

CAMPO DE LA DISCAPACIDAD EN UNA TRAMA DE RELACIONES QUE TENSIONAN SENTIDO

PRESENTACIÓN

El campo de la discapacidad nos plantea permanentes desafíos, se construye en diferentes espacios sociales y culturales, a través de una trama de relaciones que tensionan supuestos teóricos, hallazgos propios de la producción científica y prácticas profesionales. Esta publicación nos conduce a profundizar nuestras búsquedas individuales y colectivas, para seguir elucidando sentidos que habilitan reflexiones sobre nuestras intervenciones profesionales. Asimismo, los artículos producidos por los distintos autores contribuyen a enriquecer los procesos formativos

El primer artículo, “Competencias de los futuros docentes de educación especial en la escuela inclusiva: la perspectiva de las familias” de la Universidad de Huelva en España, profundiza la relación familia-escuela a través de una investigación cualitativa, cuyo objetivo es contribuir a la formación inicial de los profesionales de la Educación Especial, mediante un estudio sobre las miradas de las familias ante la inclusión social y educativa de sus hijos e hijas con discapacidad. Se destaca la contribución que realizan estas familias, a fin de pensar en una respuesta educativa adecuada e inclusiva.

El segundo, “A propósito de un caso de exclusión encubierto de inclusión escolar”, cuyo autor es investigador en la Universidad de Salta de Argentina, focaliza su análisis en la mirada en la trayectoria escolar de un niño que transita por la escolaridad común, quien atraviesa una serie de sucesos y dificultades que dan cuenta de procesos de exclusión escolar. Esta situación enfrenta al lector a problematizar un tema candente, la patologización de la Presentación. María Elizabeth Guglielmino. pp. 4-6.

diferencia. Entre los efectos que provoca se destaca como significativo, una operación de des-integración escolar y social.

“La configuración de circuitos escolares diferenciados en las derivaciones a educación especial de niños/as en contextos de pobreza”, tercer artículo de este número, hace referencia a una investigación en la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco en Argentina. Desde un enfoque etnográfico se aborda la problemática de las derivaciones a la educación especial en niños y niñas que habitan en contextos de pobreza. Los hallazgos registrados a través de fenómenos heterogéneos y contradictorios dan cuenta de concepciones que patologiza la pobreza. La autora nos insta a reflexionar sobre los alcances de las políticas de integración e inclusión educativa.

El artículo “La literatura como medio para desarrollar las habilidades sociales en jóvenes sordos” es producto de una tesis doctoral de la Universidad Nacional de Cuyo. La investigación se centra en las posibilidades de los jóvenes sordos de desarrollar un pensamiento divergente y habilidades sociales ante una propuesta literaria creativa, como consecuencia del trabajo con textos literarios en relación a los resultados, se ponen de relieve habilidades sociales de autoafirmación y expresión de sentimientos entre otras, a través de una interesante alternativa no convencional.

El quinto artículo, “Ocio, inclusión social y participación en la población adulta con discapacidad”, es el resultado de un proyecto de Investigación Acción, llevado a cabo en la Universidad de Antioquia en Colombia. Uno de los propósitos más significativos fue indagar sobre las causas del escaso aprovechamiento y ofrecimiento de espacios recreativos y de ocio para adultos en situación de discapacidad, se tomó como referente un grupo que operó como eje articulador y dinamizador de proceso investigativo. Entre los resultados más relevantes, se destacan la prevalencia de una mirada caritativa y la escasa participación de la población adulta.

En tanto el último artículo, “Lengua de señas argentina. Una propuesta de diccionario digital” alude a la realización de un diccionario digital de Lengua de Señas Argentina

elaborado por estudiantes, egresados, profesores de la Universidad Nacional de Cuyo y la Comunidad Sorda de Mendoza, quienes a través de un trabajo colaborativo han logrado un valioso recurso tanto para los procesos de aprendizaje, como para el análisis de la lengua.

Las miradas familiares y la formación, la patologización infantil, la literatura como recurso creativo, el ocio como oportunidad vital y un recurso que facilita oportunidades de aprendizaje y de acceso al conocimiento, forman parte de estas múltiples experiencias académicas que revitalizan sin duda nuestro quehacer profesional.

Mgter. María Elizabeth Guglielmino
Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco