



Proyectos de la Secretaría de Investigación, Internacionales y Posgrado

Convocatoria: PROYECTO SIIP TIPO 1 BIENAL 2019
Título: La enseñanza y aprendizaje de géneros textuales en la enseñanza de inglés como lengua extranjera

Director: BOCCIA KUNTZ, CRISTINA MARÍA
Codirector: HASSAN, SAMIAH
Área: LINGÜÍSTICA-ALFABETIZACIÓN Y SIST. D/ESCRITU

Resumen de Proyecto:

El presente proyecto estudia la enseñanza y aprendizaje de géneros textuales en inglés como lengua extranjera (ILE), concebidos como actividades sociales en los que la lengua cumple una función central. Los documentos curriculares oficiales provinciales para la escuela primaria y secundaria destacan que la enseñanza-aprendizaje de ILE facilitará la participación en actividades sociales auténticas y significativas. Asimismo, los libros de texto ILE utilizados en escuelas públicas, privadas y en institutos, contienen géneros auténticos adaptados. No surge con claridad, sin embargo, que sean los géneros en sí mismos objetos pedagógicos que se enseñen explícitamente promoviendo así su comprensión y producción por parte de los estudiantes. Nuestro proyecto (SeCyT: 2009 - 2019) ha estudiado y modelizado la estructura genérica de doce géneros con el marco de la lingüística Sistémica Funcional, teorizada originalmente por Halliday (1985; 2014); ha desarrollado material teórico, descriptivo y aplicado publicados en el libro "Teaching texts in the EFL classroom" y habilitado el espacio virtual del proyecto. La propuesta pedagógica está basada en la Pedagogía de Géneros de la Escuela de Sydney, desarrollada originalmente por Martin y Rothery (1990) y Martin y Rose (2012). El proyecto también se ocupa de la semiosis multimodal en libros álbum. Los más recientes desarrollos teórico-descriptivos y aplicados realizados se publicarán en los libros "Teaching and learning EFL through genres" y "Understanding and Creating Visual Narratives", entre marzo y junio 2019. En esta próxima etapa el proyecto consolidará la aplicación y transferencia del desarrollo teórico-descriptivo realizado con énfasis en: i) la concreción de acuerdos de colaboración con la Dir. Gral. de Educación Superior; ii) el trabajo conjunto con centros de investigación aplicada de la Univ. de Córdoba, Colombia, y del Colegio Kennedy, Montevideo, Uruguay con quienes se han definido tres objetivos específicos; iii) el desarrollo de plataformas virtuales online y audio-visual sobre a) la exposición académica en modo virtual en línea y b) la multimodalidad para niños y; iv) la capacitación permanente para profesores del medio. Finalmente, el proyecto tiene un objetivo teórico-descriptivo sobre las funciones interpersonales que se desarrollan a lo largo de la educación en ILE con el fin de trazar un recorrido pedagógico, desarrollar material aplicado y así fortalecer su enseñanza y aprendizaje.

Palabras Claves : 1- alfabetización en géneros multimodales 2- inglés como lengua extranjera 3- desarrollo de material enseñanza y aprendizaje



Título (Inglés): Teaching and learning genres in the english as a foreign language context

Resumen de Proyecto (inglés):

This project is concerned with the teaching and learning of genres in English as a Foreign language (EFL), conceived as social activities in which language is used. Official provincial curricular documents foreground the teaching and learning of EFL to facilitate participation in authentic social interaction. EFL course-books widely used in public private and public schools and institutes include authentic, typically adapted genres. Yet, the role that genres fulfill as pedagogic objects in themselves is not always clear. Our project (SeCyT: 2009 - 2019) has studied and modeled the generic structure of twelve genres drawing upon Systemic Functional Linguistics as theorized by Halliday (1985; 2014); has developed theoretical, descriptive and applied material published in the book 'Teaching texts in the EFL classroom' (Boccia et al, 2013) and uploaded in the virtual on-line space of our project. The pedagogy we observe is based on the Genre Pedagogy of the Sydney School originally developed by Martin & Rothery (1990) and Martin & Rose (2012). Our project has also described multimodal semiosis in picture books and the material developed will be published in June, 2019 in the book 'Understanding and Creating Visual Narratives' (Farías et al). In this next stage of the project we will consolidate the application and transference of the descriptive and theoretical developments with emphasis on: i) cooperation agreements with the Dir. Gral. de Educación Superior, Mendoza, ii) joint work with applied research centers from the Univ. de Córdoba, Colombia and the Kennedy School in Montevideo, Uruguay with whom we have defined three joint objectives; iii) the development of on-line platforms and audio visual material on a) the academic exposition and b) multimodality in picture books for children and, iv) professional development for local teachers. Finally our proposal includes a theoretical and descriptive objective related to the interpersonal functions that are developed along EFL literacy with the purpose of tracing an explicit developmental pathway based on which applied, mediated material can be developed.

Palabras Claves : 1- multimodal genre literacy 2- English as a foreign language 3- teaching-learning materials



EQUIPO DE TRABAJO

BOCCIA KUNTZ, CRISTINA MARÍA

cristinaboccia@gmail.com	Director
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS	

ROMERO DAY, MARÍA MERCEDES

mmromeroday@gmail.com	Tesista
DEPARTAMENTO DE INGLES	

FARÍAS, ALEJANDRA BEATRIZ

aleb_farias@yahoo.com	Investigador
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS	

ANGELLA, PEDRO HUGO

peangella@hotmail.com	Investigador
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS	

OCAMPO LARRUSSE, MARÍA SUSANA

msusana.ocampo@gmail.com	Investigador
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS	

BALLIRO, ELIZABETH IRIS

ballirobettina@gmail.com	Tesista
FACULTAD DE CIENCIAS MEDICAS	

MORESCHI, MARÍA EMILIA

emiliamoreschi@gmail.com	Tesista
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS	

NARDECHIA, VIVIANA

vnardechia@yahoo.com.ar	Tesista
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS	

DORADO, MARÍA LAURA

mldorado@gmail.com	Investigador
DEPARTAMENTO DE INGLES	

CIVIT, MARÍA JULIA

julicivit@gmail.com	Investigador
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS	

LOPEZ, CLARA

catriela45@yahoo.com.ar	Alumno
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO	

PALMA ARABEL, DANIELA AGUSTINA



aguspalma4@gmail.com	Alumno
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS	
HASSAN, SAMIAH	
hassan.samiah@gmail.com	Codirector
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS	
GHILARDI MONTAÑO, MARÍA MILAGROS	
milighilardi@gmail.com	Alumno
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS	

Este objeto está alojado en la Biblioteca Digital en la URL: siip2019-2021.bdigital.uncu.edu.ar .

Se ha aportado el día 18/11/2020 a partir de la exportación de la plataforma SIGEVA de los proyectos bianuales de la SIIP 2019-2021