

aporías de ésta, pero no se trata de una mera toma de posición fideísta sino que es más bien un empeño en probar que la verdad cristiana también puede ser justificada racionalmente con las mismas categorías del pensamiento griego. Boeri muestra cómo el Pseudo Justino manifiesta que “la verdad revelada por los profetas también puede ser obtenida por vía de la razón”(p. 22).

El escrito se estructura como un clásico tratado de escuela: la *lectio*, en la que se cita el pasaje aristotélico; una paráfrasis de las tesis básicas, y la *reductio ad absurdum*, recurso lógico utilizado a fin de refutar la postura aristotélica.

El aporte que realiza Marcelo Boeri para los hispanohablantes y para la comunidad científica internacional con este tratado de Pseudo Justino debe ser justamente valorado y aprovechado, ya sea por aquellos especialistas del pensamiento aristotélico, ya por los patrólogos, ya por los estudiosos del pensamiento antiguo y medieval, no sólo como material de estudio y trabajo sino, también, como ejemplo de metodología.

Rubén A. Peretó Rivas

*Quaestio. Annuario di storia della metafisica. Annuaire d'histoire de la métaphysique. Jahrbuch für die Geschichte der Metaphysik. Yearbook of the History of Metaphysics, Heidegger e i medievali. Heidegger et la pensée médiévale. Heidegger und das mittelalterliche Denken. Heidegger and Medieval Thought. Atti del Colloquio Internazionale, Cassino 10/13 maggio 2000,*

a cura di Costantino Esposito e Pasquale Porro, Turnhout, Brepols Publischers n.v, Bari, Pagina s.r.l. 552 pp.

Bajo la dirección de los Profesores Costantino Esposito y Pasquale Porro de la Universidad de Bari, Italia, con la colaboración de un valioso equipo de redactores: Igor Agostini, Anna Arezzo, Marialucrezia Leone, Francesco Marrone y Massimiliano Savini, aparece este *Anuario* en una muy bella y cuidada edición. Se trata de un nuevo proyecto editorial internacional dedicado a la reconstrucción de la historia de algunos de los conceptos o temas más importantes e influyentes de la tradición metafísica atendiendo a su origen antiguo o medieval y a su recepción, su transformación o, eventualmente, su rechazo en la filosofía contemporánea. En un horizonte de tal extensión y riqueza, se consagra un especial interés al pasaje de la filosofía medieval a la llamada "clásica" -pasaje que no por azar marca el nacimiento de la metafísica en sentido estricto, en su acepción "disciplinar" o "sistemática". El primer número del *Anuario* concentra su atención en el modo cómo los filósofos contemporáneos se sitúan respecto de la herencia griega o medieval.

Por otro lado, el propósito de este *Anuario* muestra una preocupación por la historia de la metafísica en cuanto ésta incluye la historia de numerosos conceptos científicos, tales como el de causa, substancia, fuerza, etc. así como la tematización de algunas disciplinas "confinadas" como, por ejemplo, la filosofía de la religión, la filosofía del lenguaje, etc.

Finalmente, en el marco del proyecto editorial de este *Anuario*, está en preparación una serie de volúmenes que seguirán al primero con los siguientes temas: La causalidad. La gracia. Los nombres de la metafísica. Ser y acontecimiento. La tradición agustiniana. El concepto de experiencia. Francisco Suárez.

Los Profesores Costantino y Porro abren el Volumen con una reflexión preliminar sobre el importante Colo-

quio Internacional sobre "Heidegger y los medievales", desarrollado en Cassino, en mayo del 2000. Éste fue la ocasión privilegiada para que se consolidara la idea -sostenida por algunos de sus participantes- de dar una forma más estable a las relaciones de colaboración ya existentes entre los estudiosos y, sobre todo, de crear un espacio de reflexión lo suficientemente amplio y flexible como para reunir investigaciones especializadas sobre distintas épocas de la historia de la metafísica. La experiencia de Cassino mostró la posibilidad de realizar un trabajo común y altamente fecundo sobre un ámbito ciertamente discontinuo y diferenciado que representa, a la vez, un peculiar y complejo fenómeno histórico que se puede documentar y evaluar como tal.

Aparece entonces, en primer lugar, la perspectiva que identifica el punto de vista metodológico de la totalidad del proyecto *Quaestio*, en el sentido de dedicar la sección monográfica de cada número a la reconstrucción de algunos temas, problemas, conceptos, no según una historia *ya previamente construida* sino, más bien, prestando atención a su *construirse mismo*. El *enjeu* del proyecto que asume *Quaestio* es evitar, en la medida de lo posible, hipostasiar la metafísica de modo que ésta se convierta en un objeto absolutamente atemporal y, por otra parte, ceder a los riesgos de un mero *divertissement* hermenéutico que, por otra vía, concluya sacrificando la historicidad de lo interpretado.

En segundo lugar, ambos directores del proyecto editorial de *Quaestio* destacan la libertad de la aproximación histórica -entendida simultáneamente como fidelidad a los hechos y disponibilidad para el descubrimiento- como un elemento esencial de esta línea editorial, corroborada por la composición misma del Comité Científico formado por estudiosos de diversa posición historiográfica.

Finalmente, se señala que junto a la sección monográfica, cada número de *Quaestio* acogerá además una sección intitulada "Varia. Notas. Crónicas.

Recensiones". Este dispositivo señalado aparece en el Volumen I de *Quaestio* con la siguiente distribución: Sección monográfica. *Heidegger y los medievales*, pp. 5-477; Sección Varia, pp.481-539. Se añade un útil Índice de Nombres en pp.541-552

En el Volumen I de *Quaestio* que reseñamos, en su Sección monográfica, se ordenan los siguientes capítulos: Heidegger y los medievales. Oronzo Pecere (Rector de la Università degli Studi di Cassino) Saludo, pp.3-4, Manfred Riedel (Halle- "Martin Heidegger-Gesellschaft") *Das Bild des Meisters von Messkirch. Begrüßungsworte zur Tagung über Heidegger und das mittelalterliche Denken*, pp. 5-8.

I. Il giovane Heidegger e la filosofia medievale: il contesto e gli anni della formazione. Bernhard Casper (Freiburg i.Br.) *Das theologisch-scholastische Umfeld und der anti-idolische Grundzug des Denkens des jungen Heidegger*, pp. 11-22. Stefano Poggi (Firenze) *La medievistica tedesca tra Ottocento e Novecento, la mistica e il giovane Heidegger*, pp. 23-38. Franco Volpi (Padova), *Le fonti del problema dell'essere nel giovane Heidegger. Franz Brentano e Carl Braig*, pp. 39-52.

II. Dalla greicità alla "romanitas". Il confronto con Agostino. Jean-Marc Narbonne (Laval) *Heidegger et le néoplatonisme*, pp. 55-82. Mario Ruggenini (Venezia), "Veritas" e alétheia. *La Grecia, Roma e l'origine della metafisica cristiano-medioevale*, pp. 83-112. Friedrich-Wilhem von Hermann (Freiburg.i.Br), *Die "Confessiones" des Heiligen Augustinus im Denken Heideggers*, pp. 113-246.

III. Il problema della "filosofia cristiana". Eugenio Mazzarella (Napoli-"Federico I"), *Heidegger e la possibilità di una filosofia cristiana*, pp. 149-160. Adriano Fabris (Pisa), *Heidegger e il rapporto tra "sapere" e "fede"*, pp. 161-173. Andreas Speer (Würzburg), *Im Horizont der Weisheit: Philosophie als Denken aus dem Anfang bei Martin Heidegger*, pp. 175-191. Andreas Grossmann (Hamburg), *Heidegger und Luther*, pp. 193-209.

IV. Tra Tommaso e Scoto. Jean-François Courtine (Paris IV-Sorbonne), *Heidegger et Thomas d'Aquin*, pp. 213- 233. Paola-Ludovika Coriando (Freiburg.i.Br.), *Das thomanische "summum ens" in ereignisphänomenologischer Sicht*, pp. 235- 243. Orlando Todisco (Cassino), *Il carattere oggettivo dell'ente scotista nella lettura di Martin Heidegger*, pp. 245-273. Annalisa Caputo (Bari), *Razionalismo e irrazionalismo nell'interpretazione heideggeriana della grammatica speculativa*, pp. 275-301.

V. Metafisica, teologia, mistica. Vincenzo Vitiello (Salerno) *"Abgeschiedenheit", "Gelassenheit", "Angst". Tra Eckhart e Heidegger*, pp. 305-316. Fausto Pellicchia (Cassino), *Heidegger e Anselmo di Canterbury*, pp. 317-327. Giusi Strummiello (Bari), *"Got(t)heit": la Deità in Eckhart e Heidegger*, pp. 339-359. Sabine Beck (Bari), *Mittelalter "en vogue". Ein Gedicht Rilkes mit Heidegger gelesen*, pp. 361-375.

VI. Il Medioevo e la "storia della metafisica". Olivier Boulnois (École Pratique des Hautes Études-Paris), *Heidegger, l'ontothéologie et les structures médiévales de la métaphysique*, pp. 379-406. Costantino Esposito (Bari) *Heidegger, Suárez e la storia dell'ontologia*, pp. 407-430. Pasquale Porro (Bari), *Heidegger, la filosofia medievale, la medievistica contemporanea*, pp. 431-461. Annalisa Caputo e Costantino Esposito, *Heidegger e i medievali. Una bibliografia*, pp. 463-477.

Varia. Note. Cronache. Recensione. Igor Agostini, *Descartes e la Scolastica. Orientamenti recenti*, pp. 481-493. Marialucrezia Leone, *Il "Parmenide" di Platone e la sua tradizione*, pp. 493-502. Christophe Erismann, *Philosophie et théologie à Paris (1400-1530)*, pp. 502-506. Andrea Le Moli, *L'uno e l'evento: Heidegger e il Neoplatonismo*, pp. 506-510. Anna Arezzo, *Anima e corpo nel Medioevo: un approccio multidisciplinare*, pp. 510-516. Marialucrezia Leone, *Di fronte alla storia: Tommaso d'Aquino nella lettura di Leonard Boyle*, pp. 516-520. Francesco Marrone, *Duns Scoto e la metafisica della*

*rappresentazione*, pp. 520-527. Anna Arezzo, *La condanna del 1277 e suoi effetti dottrinali*, pp. 527-535. Veneranda Castellano, *Logica e fisica in Domingo de Soto*, 535-539.

La sola enunciación de los estudiosos y los títulos de sus respectivas monografías son, ellos mismos, un ejemplo claro, seguro y amplio del interés de este primer volumen de *Quaestio* que se constituye desde su aparición en un instrumento de consulta *precioso* no sólo para los especialistas sino, también, para toda persona interesada por la historia de la metafísica y su actualidad más evidente. Cabe destacar la generosidad intelectual y la vocación de servicio de los editores Prof. C. Esposito y P. Porro al entregar este valioso volumen, donde concurren la libertad de la aproximación en cada uno de los especialistas, junto con una entrañable penetración en el tema elegido, la amplitud del horizonte propuesto en su riqueza y diversidad temática y no en último término, por cierto, la acuidad con que se pone de manifiesto el conocimiento de la recepción, transformación o aun rechazo por parte de los autores modernos o contemporáneos de este capítulo ineliminable de una historia de la metafísica *completa*. Sería inútil insistir en la imposibilidad de tratar aquí, siquiera sumariamente, los trabajos y reseñas ofrecidos en este bello libro. No obstante, más allá de las limitaciones que nos imponen las propias fuerzas y el espacio disponible para dicha tarea, quisiéramos destacar *el espíritu de profunda libertad intelectual* que alienta en esta obra y que el lector -aun el menos informado- discierne, celebra y agradece como un verdadero *ejemplo* de la que es preciso llamar *inteligencia universitaria europea* que sigue asumiendo la grandeza y la dificultad de los grandes temas como lo es, sin duda, el de *la historia de la metafísica* -precisamente hoy- en la unidad de sus raíces y en la variedad e importancia de sus *acepciones históricas* y que, además, concibe y realiza un proyecto de largo aliento en la profundidad e impor-

tancia de los temas prometidos y en la continuidad en el tiempo futuro. Es preciso subrayar, además, la valiosa actualización conceptual y de orientaciones sobre cuestiones fundamentales en *medievalia* y en la bibliografía correspondiente que ofrecen las recensiones que coronan este volumen. Una nota final que tiene que ver con el agradecimiento que inspira esta obra en todos aquellos que, en este país y sus peculiares dificultades que afectan gravemente la vida científica y académica, podrán utilizar este libro con enorme provecho para el estudio personal y los cursos y seminarios de una historia de la filosofía *comprehensiva* y siempre actual.

Héctor Jorge Padrón

ROBERT SPAEMANN, *Personas. Acerca de la distinción entre "algo" y "alguien"*, tr. y estudio preliminar de José Luis Del Barco, Pamplona, Eunsa, 2000, 236 pp.

Permitásenos exponer brevemente el importante estudio preliminar del Prof. Del Barco quien sobresale por su vocación de verdadero *servicio intelectual* ya que no sólo ha traducido sino que ha introducido entrañablemente esta obra tan valiosa de R. Spaemann. En efecto, explica Del Barco, que hacia el fin del milenio, más allá de su inocultable cansancio, el tema de la *persona* ha mantenido un interés vivo que se refleja en publicaciones recientes de la misma editorial que publica el libro que presentamos aquí: FALGUERAS, I. *Hombre y destino*, Pamplona, Eunsa, 1998; POLO, L. *Antropología trascendental*, I, Pamplona, 1999; ID. *La persona humana y su crecimiento*, Pamplona, Eunsa, 1999, 2ª. ed.